

# WINE CATALOG 2025

**FIC Wine**  
Fuji Industries Wine Div.



FIC WINEは、

ワインの伝統国と新興国の筆頭である「フランス」と「アメリカ（カリフォルニア）」の

ファインワインのみを厳選して輸入しています。

私たちがお届けするワインには、その土地の風土の恵み・歴史の重み・文化の彩りが詰まっています。

パートナーであるワイン生産者は気候・風土を尊重し、

時間と手間をかけて大事に育てたブドウからワインを造ります。

その為、その年のブドウの作柄によって、常に生産量やワインの味わいが変わります。

二度と同じワインはできません。

自然の産物であるファインワインの魅力を、皆さんと共有することが私たちの願いです。

## C O N T E N T S

### FRANCE

Champagne	Champagne Francis Orban .....	02
	Champagne L'Hoste .....	02
Alsace	Julien Schaal .....	03
	Marcel Hugg .....	03
Bourgogne	Domaine Michel Magnien .....	04
	Domaine Testut .....	06
	Domaine Bouard-Bonnefoy .....	06
	Jean-Marc Pillot .....	07
	Domaine Moingeon Andre et Fils .....	07
	Domaine Guerrin et Fils .....	08
Jura	Andre Bonnot .....	08
Rhone	Domaine des Remizieres .....	09
	Domaine Roche .....	09
Cognac	Chateau d'Orignac .....	10
Bordeaux	Villa Estuaire .....	10
	Crus Artisans .....	11
	Chateau Argadens .....	11
Loire / NZ	Domaine Laporte .....	12

### U.S.A.

California	Ernest Vineyards .....	14
	Hall Ranch .....	14
	Liquid Farm .....	15
	Windchaser .....	15
	Birichino Wines .....	16
	Pure Bred .....	17
	Indigo Eyes .....	17



# CHAMPAGNE FRANCIS ORBAN

シャンパニュ・フランシス・オルバン



当主 フランシス・オルバン



## 4代続く独自のシャンパニュ生産者が 唯一無二のピノ・ムニエ100%をリリース

フランシス・オルバンは1929年にその幕があきました。現当主フランシスの曾祖父レオポルド・オルバンは、入植したシャンパニュ地方でワイン造りを始め、当時では珍しい自社壠詰をするという事業に挑戦しました。祖父のガエトン・オルバン、父 ポール・オルバン、現当主のフランシスまで4代続く独自のシャンパニュにたどり着き、それぞれの代において様々な工夫と発展がありました。

フランシス・オルバンの本拠地は、シャンパニュ発祥の地ヴァレ・ド・ラ・マルヌにあり、シャンパニュの首都とも呼ばれるエペルネから15kmのルヴリニーに位置しています。この村は日照、土壌ともに最良の条件が揃い、特に極上のピノ・ムニエが生育されます。このピノ・ムニエ欲しさに大手シャンパニュ会社がこぞって買い付けに訪れます。

### Cuvee Brut Reserve Vieilles Vignes 750ml

キュヴェ・ブリュット・レゼルヴ・ヴィエイユ・ヴィーニュ 泡・白・辛口

黄金の色調とその泡の繊細さから、洗練された優雅を感じます。香りはアプリコットや白桃などの新鮮な果実を連想させ、ミネラル感と口当たりの良い澁刺とした酸があります。最高峰のピノ・ムニエをご賞味下さい。

### Extra Brut 750ml

エクストラ・ブリュット 泡・白・辛口

ドザージュの量を控えて、ピノ・ムニエのピュアな味わいとルヴリニー村のテロワールのもつ繊細さを追求したキュヴェ。単一年のワインにヴァン・ド・レゼルヴを50%ブレンド。最低24ヶ月間の熟成を経ています。フレッシュかつピュアな果実のアロマ、口中は丸みがあり、果実本来の持つ繊細さと卓越したバランスが絶妙です。

### Millesime 750ml

ミレジム 泡・白・辛口

ルヴリニー村の石灰質土壌の特別区画「レ・マケラ」のシャルドネはフレッシュかつ鋭敏な味わい。そこへミレジムの為に厳選した最良のムニエを20%加える事で、素晴らしい深みのある味わいが生まれます。72ヶ月以上の瓶内熟成。10~15年の長期熟成も可能なスペシャル・キュヴェです。

# CHAMPAGNE L'HOSTE

シャンパニュ・ロスト



3代目当主 クレマン・ロスト



## 最注目産地「コトー・デュ・ヴィトリア」

コトー・デ・プランから南東へ50km程に位置するシャンパニュ産地「コトー・デュ・ヴィトリア」。一般的にはフランス国内でもまだあまり知られていない産地ですが、世界のシャンパニュ専門家から、近年最も熱い視線が注がれている産地です。

シャンパニュ・ロストは、「コトー・デュ・ヴィトリア」を構成する15村の一つバシュエに、1970年に設立された家族経営のドメーヌです。15haの自社畑を所有し、栽培から瓶詰・熟成までを自ら行っています。彼らのシャンパニュの評価は高く、2022年の世界

のシャルドネ種を集めたコンクール「メイユール・シャルドネ・デュ・モンド」では金賞を獲得すると同時に、出品された2,280本のシャルドネの中からトップ10にも選出され大きな話題となりました。まさにこの地域を代表する造り手です。

### Origine Brut 750ml

オリジーヌ・ブリュット 泡・白・辛口

シャルドネの繊細さと、ピノ・ノワールの華やかな果実味の両方を生かし、バランス良く仕上げたシャンパニュです。36ヶ月瓶内熟成。白い果肉の果実のアロマが口中にたっぷりと広がります。

### Origine Brut Nature 750ml

オリジーヌ・ブリュット・ナチュール 泡・白・極辛口

ドザージュを行わずに、この地域のテロワールをストレートに表現したシャンパニュです。柑橘系果実やリンゴ、オレンジの花の華やかなアロマ。そこへ、濃とした酸が程よい骨格を与えていています。

### Prestige Terroir de Chardonnay 750ml

プレステージュ・テロワール・ド・シャルドネ 泡・白・辛口

最良区画のシャルドネのみを使用し、3代にわたり培ったシャンパニュ・ロストのノウハウを集約して造られるブラン・ド・ブランです。36ヶ月瓶内熟成。白い花や柑橘系果実の繊細なアロマ。

### Les Loges Cuvee Parcellaire 750ml

レ・ロージュ・キュヴェ・パルセラール 泡・白・辛口

最も樹齢の高い優良区画「レ・ロージュ」のシャルドネのみを使用したブラン・ド・ブラン。48ヶ月の瓶内熟成。はちみつ、レモン、オリエンタルスパイスなど複雑な要素が、滑らかに溶け込んでいます。

# JULIEN SCHAAL

ジュリアン・シャール



当主 ジュリアン(左)とソフィー(右)



## グラン・クリュのリースリングを使い各土壌の異なる個性を表現

ジュリアン・シャールは、ヴォージュ山脈の麓、アルザスの観光名所のひとつオーベニグスブル城の直ぐ下にあるサン・イポリト村に醸造所を構える生産者です。2011年より、当主ジュリアン・シャールは、同じく醸造家の妻ソフィーと二人三脚でワインを造っています。

アルザスには、多種多様な土壌がモザイク状に点在しています。ジュリアンは個性の強いグラン・クリュのブドウを使い、アルザスワインの奥深さと魅力を伝えたいと考えています。品種はテロワールの要素がより率直にワインに表れるリースリングに特化しています。「グラン・クリュ」と「リースリング」を組み合わせ、各土壌の個性的な個性を表現されたワインをリリースしています。



### Riesling Grand Cru Rosacker Calcaire 750ml

リースリング・グラン・クリュ・ロザッカール・カルカール 白・辛口

畑の周囲に野生のバラが生えていた事から「バラの畑」と呼ばれる「石灰質」土壌のアルザス・グラン・クリュです。リボーヴィレとリクヴィールの間に位置するユナヴィール村の北にある樹齢40年の畑。



### Riesling Grand Cru Kastelberg Schiste 750ml

リースリング・グラン・クリュ・カステルベルグ・シスト 白・辛口

アルザスでも貴重な青色片岩の畑。非常に使い石を多く含み水はけが良く、長期熟成も可能なリースリングを生み出します。標高240～300mの南向きの急斜面で、樹齢は約50年。



### Riesling Grand Cru Schoenenbourg Gypse 750ml

リースリング・グラン・クリュ・シュネンブルグ・ギプス 白・辛口

最も著名的なアルザス・グラン・クリュのひとつ。保水性の良い「石膏」が主体の土壌。ライムの様な果実味。スモーキーで、ハミツのニュアンスを感じさせる、味わいが凝縮し、程よい酸が全体を引き締めます。長期熟成が可能なリースリング。



### Riesling Sophie Schaal 750ml

リースリング・ソフィー・シャール 白・辛口

当主ジュリアンの妻であり醸造家のソフィーの名前がついたキュヴェ。オレンジ、ライム、トロピカルフルーツ等豊かなアロマ。口の中には、しなやかなミネラルと酸が非常にバランス良く広がります。



### Pinot Gris Sophie Schaal 750ml

ピノ・グリ・ソフィー・シャール 白・辛口

粘土主体の土壌で育つピノ・グリは、白ワインながら僅かにタンニンが感じられる、しっかりとした酒質のワインに仕上がります。手摘みで収穫した後は、除梗せずに房のままゆっくりとプレス。



### Pinot Noir Sophie Schaal 750ml

ピノ・ノワール・ソフィー・シャール 赤・ミディアムボディ

「泥灰土」と「石灰質」の2つの土壌で育つピノ・ノワールをブレンドして仕上げています。黒系果実(ブラックベリー、チェリー)の豊かなアロマ。程よいバニラ香。シルキーなタンニンが味わいに調和と余韻をもたらしています。

# MARCEL HUGG

マルセル・ユーグ



## アルザスワインの伝統を尊重したワイン造り

アルザスワインの中心地ベルクハイム村で、1760年より続く歴史あるドメーヌです。グラン・クリュを含む25haのブドウ畑を所有

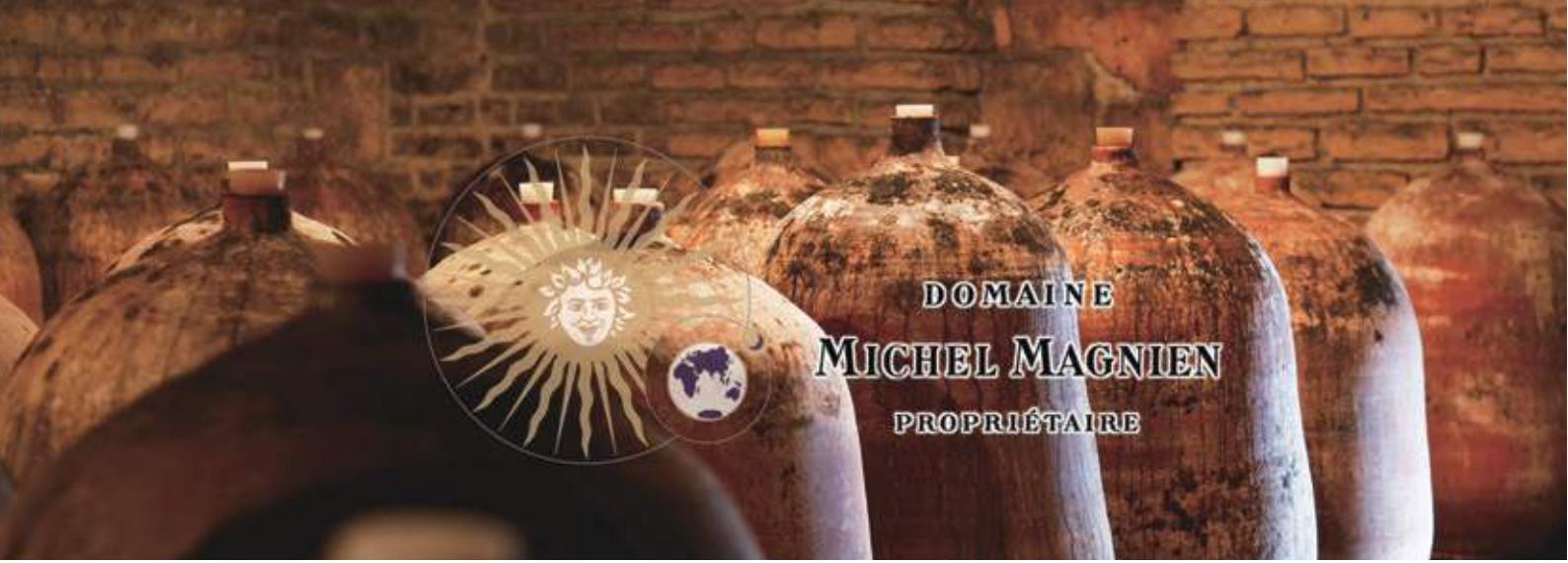
し、各区画のテロワールに最適な品種を栽培しています。マルセル・ユーグの造るクレマン・ダルザスは、ピノ・ノワールやピノ・ブランに加えて、アルザスでは珍しくシャルドネを使用しています。ピノ系ブドウはワインに華やかな果実味を、シャルドネはフレッシュさを与える、シャンパーニュと同様にバランスに優れた良質のワインを造り出しています。



### Cremant d'Alsace Brut 750ml

クレマン・ダルザス・ブリュット 泡・白・辛口

シャンパーニュ製法。ステンレスタンクで発酵。その後、24ヶ月かけてゆっくりと瓶内二次発酵。残糖は約7g/L。アルザスでは珍しくシャルドネを使用し、バランスに優れた味わいに仕上げています。



## DOMAINE MICHEL MAGNIEN

ドメーヌ・ミシェル・マニヤン

### ミシェルからフレデリックへと受け継がれた マニヤン家の生真面目なワイン作り

協同組合にブドウを卸していた父のもとで働いていたミシェル・マニヤンは1967年に独立しました。その後、シャンボール・ミュジニー・ブルミエ・クリュの畠を購入したのを機に、1991年までの間に10以上のAOCを取得しました。

ミシェルの息子フレデリックは、ブドウ栽培者5代目としてモレ・サン・ドニで生まれ育ち、小さいころから畠を駆け回っていました。まさにモレ・サン・ドニを知り尽くした男ですが、更なるブルゴーニュの発展に貢献する為には、井の中の蛙にならずに外からブルゴーニュを見る事が必要だと考え、ドメーヌを引き継ぐ前に海外での経験も積みました。その後1993年より、5代目当主としてドメーヌ・ミシェル・マニヤンの指揮をとっています。



### 5代目当主フレデリックのワイン作り

フレデリック・マニヤンは、ワイン作りにビオディナミの哲学を

取り入れています。しかし、ワイン醸造においては全て自然のままという訳にはいきません。

ビオディナミを始めて以来、フレデリックは新樽は香りや要素をマスキングしてしまう効果が強すぎると思うようになりました。そこで2015年ヴィンテージからは、一部のワインの熟成に“ジャー”と呼ぶ手作業で造られたテラコッタの甕を使用しています。この容器はワインの香りや味わいに影響を与える事のないニュートラルな素材の為、より純粋に果実とテロワールをワインに表現出来ると考えます。一方で、木樽が保有するタンニンやその他の特性は持ち合わせていない為、長期熟成が可能でより完成度の高いワインを造るには両者の良い面を併せる必要があります。畠の特性を純粋に表す事の出来るジャー(=大地)と、伝統的な木樽(=植物)によりワインを育てる事で、互いの要素を補完し合い、ワインの質が高まります。結果として畠やAOC、及びキュヴェの特徴をより明確にワインに表現できるようになりました。



当主 フレデリック・マニヤン

### Morey Saint Denis

中世から有力な修道院との結びつきが深く、村の歴史はワインの歴史と言っても過言ではありません。ブルミエ・クリュとグラント・クリュに恵まれていて、1936年にAOCに認定されました。愛好家にとって羨望の村です。

#### Clos de La Roche Grand Cru 750ml

クロ・ド・ラ・ロッシュ・グラン・クリュ 赤・フルボディ

コート・ド・ニュイの中でも人気の高い特級畠「クロ・ド・ラ・ロッシュ」。モレ・サン・ドニを最も良く表すワインで、タンニンが豊富な力強い酒質。ピュアな果実味が豊富でリッチで長命。マニヤンを代表する逸品です。



#### Clos Saint Denis Grand Cru 750ml

クロ・サン・ドニ・グラン・クリュ 赤・フルボディ

クロ・ド・ラ・ロッシュの南側に位置し、モレ・サン・ドニの中で最も繊細なワインと言われています。ベルベットのようなタンニンと上品な酸がエレガントで、このワインを女性的と言わしめている要因です。

#### Morey Saint Denis 1er Cru Les Chaffots 750ml

モレ・サン・ドニ・ブルミエ・クリュ・レ・シャフォ 赤・フルボディ

クロ・ド・ラ・ロッシュの北側に位置し、畠の一部は特級畠を名乗れる位の素晴らしいボタンシャルを持っています。1/3近くをマニヤンが所有しており、1級畠の中でも常に完成度が高いワインに仕上がります。



(上左)醸造所外観 (上右)醸造所に並ぶ木樽  
(下)一部のワインは、素焼きの甕を熟成に使用している



**Morey Saint Denis 1er Cru Les Millandes** 750ml  
モレ・サン・ドニ・プルミエ・クリュ・レ・ミランド 赤・フルボディ

特級畠クロ・サン・ドニの斜面下部に隣接する畠で、ブドウがしっかり成熟するのでエレガントで旨みが凝縮したワインになります。生き生きとした果実味に混じり、紅茶やハーブ、野性味のある香りなどの熟成感も楽しめます。

**Morey Saint Denis 1er Cru Climats d'Or** 750ml  
モレ・サン・ドニ・プルミエ・クリュ・クリマ・ドール 赤・フルボディ

「クリマ・ドール」とは、紅葉したブドウの葉が金色に輝く様子。フレデリックが選んだ4つの1級畠のブドウをブレンドし、モレ・サン・ドニの特徴である調和のとれた味わいを表現した特別なキュヴェです。

**Morey Saint Denis Monts Luisants Blanc** 750ml  
モレ・サン・ドニ・モン・リュイザン・ブラン 白・辛口

モン・リュイザン(光る山)という畠名の由来は不明ですが、この区画ではブドウの葉が収穫期に黄色になり日没後でも光って見えるという理由が上げられています。白は非常に生産量が少なく、日本入荷は毎年60~120本程。

**Morey Saint Denis Monts Luisants Rouge** 750ml  
モレ・サン・ドニ・モン・リュイザン・ルージュ 赤・フルボディ

モン・リュイザンはジュヴレ・シャンベルタンに面した比較的広い畠で、標高350mの丘の上部に位置し、一部は1級畠として格付けされている急斜面の区画。力強い仕上がりで、格付けの枠を超えた実力を持っています。

**Morey Saint Denis** 750ml  
モレ・サン・ドニ 赤・フルボディ

村名ワインですが、厳選した1級畠のブドウもブレンドされていて、グレードアップしたワインに仕上がります。モレ・サン・ドニを本拠地とするマニヤンにとって、とても大切にしている代表作として誇れるワインです。

## Gevrey Chambertin



ディジョンからコート・ド・ニュイ地区に入って最初のグラン・クリュがある村。薄赤色の土に小石が多く、ブドウの根が長く入り込み驚くべき長寿となります。力強くリッチで、タンニンはビロードのよう。テクスチャーはなめらかで硬はありません。

**Charmes Chambertin Grand Cru** 750ml  
シャルム・シャンベルタン・グラン・クリュ 赤・フルボディ

濃いルビーカラーで味わいは力強く芳醇でエレガント。複雑性がありテクスチャーがはっきり表れスパイシーさを感じます。特級畠の中でも面積が広く、少なくとも10年以上は熟成し、マニヤンの力量が活かされています。

**Gevrey Chambertin 1er Cru Les Cazetiers** 750ml  
ジュヴレ・シャンベルタン・プルミエ・クリュ・レ・カズティエ 赤・フルボディ

ピノ・ノワールに最適な東向きの急斜面に位置する1級畠です。骨格がしっかりとし、熟成するとなめし革やジビエと言われるブーケが現れます。リッチで力強く、ビロードのようなタンニンが特徴です。長期熟成も可能です。

**Gevrey Chambertin Aux Echezeaux** 750ml  
ジュヴレ・シャンベルタン・オー・エシェゾー 赤・フルボディ

特級畠「シャルム・シャンベルタン」の下部に位置する区画です。リッチですが優しさも兼ね備えたエレガントで芳醇な味わい。ジュヴレ・シャンベルタンらしいスパイシー香も感じ、完成度の高いワインに仕上がっています。

**Gevrey Chambertin Les Seuvrees V. V.** 750ml  
ジュヴレ・シャンベルタン・レ・スヴレ・ヴィエイユ・ヴィーニュ 赤・フルボディ

ブルゴーニュ街道に面し、モレ・サン・ドニ村に入る手前に広がる畠。仕上がったワインは、奥行きが深く複雑性に富み、タンニンは優しく、熟成の変化が楽しめます。マニヤンがお勧めするアイテムです。

## Vosne Romanee



ヴォーヌ・ロマネ村はヴージョとニュイ・サン・ジョルジュに挟まれた、ワイン愛好家なら誰でも一生に一度は飲んでみたいグラン・クリュがひしめく小さな村です。

**Vosne Romanee Vieilles Vignes** 750ml  
ヴォーヌ・ロマネ・ヴィエイユ・ヴィーニュ 赤・フルボディ

2010年から満を持してリリースした「ヴォーヌ・ロマネ」。平均樹齢50年以上の古樹から造られたワインは、繊細な酸ときめ細かなタンニンが素晴らしいバランスを保ち、スパイシーでなめらかな質感があります。

## Chambolle Musigny



シャンボール・ミュジニー村のワインは「女性的」と表現され、一般的にソフトで繊細、エレガントなワインを世に送り出しています。

グラン・クリュ街道を挟んで、特級畠「ポンヌ・マール」の真下。1級畠の中では最もモレ・サン・ドニ寄りに位置する区画です。エレガントさに力強さが加わった飲みごたえのあるワインに仕上がりました。

**Chambolle Musigny 1er Cru Les Sentiers** 750ml  
シャンボール・ミュジニー・プルミエ・クリュ・レ・サンティエ 赤・フルボディ

## Marsannay



「コート・ドール」の始まる村で7世紀からブドウ栽培がおこなわれ、1987年に認可されました。現在では、赤、白、ロゼ3色を造っている唯一の村名アペラシオンです。

プランテルはクシェ村内にあるやや大きな畠で、東向きの斜面に広がっています。北のシャルドネらしく骨格がしっかりとあり、きれいな酸がワイン全体を引き締めています。前菜や白身の肉によく合います。

**Marsannay Plantelles Blanc** 750ml  
マルサネ・プランテル・ブラン 白・辛口

この畠はフィサンに接した小さな畠で、マニヤンのモノポールでプランテル(白)の下部に位置します。2008年がファーストヴィンテージです。酸とミネラルのバランスが良く、香り高くチャーミングなワインです。

**Marsannay Mogotte Monopole Rouge** 750ml  
マルサネ・モゴット・モノポール・ルージュ 赤・フルボディ

# DOMAINE TESTUT

ドメーヌ・テストゥ



当主 シリル・テストゥ



## 伝統的ブルゴーニュの醸造法で独自のスタイルを確立

1998年からシリル・テストゥが家族経営のこのドメーヌを経営しています。彼の父であるフィリップが1967年に創業しました。現在、シャブリの伝統的なテロワールのキンメリジャン土壤(泥灰土と石灰質粘土土壤)に広がるブドウ畠の中でも、歴史的な中心地の12haを所有しています。

ドメーヌのワインは全てヴィエイユ・ヴィーニュ(古樹)で、その高樹齢によりブドウはバランスが良く表現力豊かで複雑なワインになります。

テストゥは畠の個性、特に偉大なシャブリだけが持ち得る凝縮されたミネラル感を大切にしています。

AOCシャブリは平均樹齢40年以上、ブルミエ・クリュとグラン・クリュは平均樹齢50年以上です。収穫は全て手摘みにこだわり、ブドウ一房一粒を選び優ることでワインの品質を保証しています。また、醸造も自社畠それぞれの持つ個性を尊重し、伝統的なブルゴーニュの醸造法により独自のスタイルを確立しています。



**Chablis Grand Cru Grenouille** 750ml

シャブリ・グラン・クリュ・グラン・ブラン

白・辛口

樹齢が古く(特級畠は平均樹齢50~65年)ワインにとって最も重要な酸とミネラルのバランスが良く、長い余韻、力強さ、そして芳醇さが魅力です。長期熟成に耐える品質と味わいを備えています。



**Chablis 1er Cru Vaillon** 750ml

シャブリ・ブルミエ・クリュ・ヴァイヨン

白・辛口

60年の樹齢の樹から収穫されたブドウは優しくエレガントで、白い花の香りに包まれフルーツの味わいでいっぱいです。角が取れた酸味と奥深いミネラル感に加えて熟した果実味が広がります。



**Chablis Vieilles Vignes** 750ml

シャブリ・ヴィエイユ・ヴィーニュ

白・辛口

特級畠「ブランジョ」の向かいに位置する南西向き区画の樹齢50年以上の古樹。ステンレスタンクで発酵後、8~16ヶ月の熟成。フルーティで桃や柑橘系果実、ブリオッシュなど豊かなアロマが溢れるシャブリです。

# DOMAINE BOUARD-BONNEFOY

ドメーヌ・ブアール・ボンヌフォワ



当主 ファブリス・ブアール



## 労を惜しまない真面目なワイン造り。収穫年の変化を楽しめる小さなドメーヌ

元軍人という異色の経歴を持つ当主ファブリス・ブアール。妻カリースの両親は、長年ピュリニー・モンラッシャーとサン・トーバンでブドウ栽培を行っていました。2006年に2haの畠を手に入れてドメーヌを立ち上げ、昔ながらの伝統的手法を重んじたワイン造りを始めました。畠では持続可能な農業を目指し、農薬は使いません。今では希少な“古き良きブルゴーニュ”を踏襲した造り手です。白を中心の産地ですが、彼らの造るシャサーニュ・モンラッシャーの赤は秀逸。ファブリスのワイン造りの高い技術は他の造り手からの信頼も厚く、有名ドメーヌの畠(特級畠ル・モンラッシャー)の栽培と管理も任せられています。

**Chassagne Montrachet 1er Cru Morgeot Les Petits Clos Blanc** 750ml

シャサーニュ・モンラッシャー・ブルミエ・クリュ・モルジョ・レ・プティ・クロ・ブラン 白・辛口

ブルミエ・クリュ・レ・プティ・クロと呼ばれる優良な区画をドメーヌでは所有しています。1957年に植えられた古いブドウの樹で、余韻が長く、トースト、フレッシュバターの香りを感じます。



**Chassagne Montrachet Blanc** 750ml

シャサーニュ・モンラッシャー・ブラン

白・辛口

ボンヌフォワの代表作です。幾つかの1級畠もブレンドしますので複雑性が増しながらも力強さが際立って、いつでも楽しめる逸品です。

**Bourgogne Aligote** 750ml

ブルゴーニュ・アリゴテ

白・辛口

ボンヌフォワのアリゴテは質が高く、常連客から高い人気を得ています。カクテルに使用される様な酸味の強いアリゴテではなく、存在感と「旨味」のあるアリゴテです。

**Chassagne Montrachet 1er Cru La Maltroie Rouge** 750ml

シャサーニュ・モンラッシャー・ブルミエ・クリュ・ラ・マルトロワ・ルージュ 赤・フルボディ

シャサーニュ・モンラッシャーでモルジョと並ぶ著名な1級畠。

**Chassagne Montrachet V. V. Rouge** 750ml

シャサーニュ・モンラッシャー・ヴィエイユ・ヴィーニュ・ルージュ 赤・フルボディ

1963年、1970年、1975年に植えられた古樹のブドウを使用しています。ややスパイシーな香りと程良い酸味の乗ったブラックチェリーを連想させるワインです。

**Bourgogne Pinot Noir** 750ml

ブルゴーニュ・ピノ・ノワール

赤・フルボディ

AOCブルゴーニュ区画の平地にある0.08haに満たない砂質土壤の畠。少量しか有りませんが非常にチャーミングなワインに仕上がります。

# JEAN-MARC PILLOT

ジャン・マルク・ピヨ



(左)5代目アントナン、(右)4代目ジャン・マルク・ピヨ

## 4世紀続くシャサニユの名門ピヨ一族

1858年に創設されたドメーヌ・ピヨの流れを組む造り手です。現在はピヨ家の名を冠する3つのドメーヌが、シャサニユ・モンラッシャ村を拠点として、それぞれ世界にその名を馳せていますが、「ジャン・マルク・ピヨ」は、ドメーヌ・ピヨの2代目アルフォンスの息子ジャンが設立したジャン・ピヨ・エ・フィスの流れを組んでいます。以前はワインの販売先は少なく、大部分のブドウはネゴシアンへと販売していましたが、その後1999年に自社元詰め100%となりました。現在は5代目アントナンが中心となり、父ジャン・マルクと共に醸造を行っています。白を中心の産地ながら、「ジャン・マルク・ピヨ」は赤の名手としても高い評価を得ています。

### Chassagne Montrachet 1er Cru Les Vergers Blanc 750ml

シャサニユ・モンラッシャ・ブルミエ・クリュ・レ・ヴェルジエ・ブラン 白・辛口  
サン・トーバン寄りの東向き斜面の区画。表土が浅くシャルドネの栽培に適しています。  
平均樹齢80年の古樹区画。全房のままプレス。



### Chassagne Montrachet Blanc 750ml

シャサニユ・モンラッシャ・ブラン 白・辛口  
シャサニユ・モンラッシャ村の複数区画のブドウを使用し仕上げています。  
全房のままプレス。天然酵母を使用し木樽(新樽率25%)で発酵。

### Rully Les Gaudoires 750ml

リュリイ・レ・ゴドワール 白・辛口  
非常に石が多く小石の多い土壤に植えられた樹齢30年のシャルドネの区画から造られています。木樽(新樽率20%)で発酵。

### Chassagne Montrachet 1er Cru Clos Saint Jean Rouge 750ml

シャサニユ・モンラッシャ・ブルミエ・クリュ・クロ・サン・ジャン・ルージュ 赤・フルボディ  
クロ(石垣)で囲まれた特別区画。以前は旧ベネディクト派の尼僧院が所有していました。  
表土が浅く赤に適しており、樹齢100年のピノ・ノワールが植えられています。

### Chassagne Montrachet Vieilles Vignes Rouge 750ml

シャサニユ・モンラッシャ・ヴィエイユ・ヴィーニュ・ルージュ 赤・フルボディ  
シャサニユ・モンラッシャ村の複数区画のブドウを使用し仕上げています。  
平均樹齢60年の古樹。

### Bourgogne Rouge 750ml

ブルゴーニュ・ルージュ 赤・フルボディ  
シャサニユ・モンラッシャ村及びサントネイ村のブドウを使用。100%除梗。  
天然酵母を使用しステンレスタンクで発酵。

# DOMAINE MOINGEON ANDRÉ ET FILS

ドメーヌ・モワニジョン・アンドレ・エ・フィス



当主 ミシェルと息子フローラン夫婦

## 歴史あるブドウ栽培農家が、毎年少量だけ元詰めワインをリリース

ドメーヌ・モワニジョンは、コート・ド・ボーヌ、サン・トーバン村のドメーヌです。1世紀以上に渡りサン・トーバンを中心に、ピュリニー・モンラッシャやシャサニユ・モンラッシャにも畠を所有しています。一部の畠は150年以上前から父から子へと代々受け継がれてきました。1983年に現当主ミシェルが、弟のジェラールと一緒に「ドメーヌ・アンドレ・モワニジョン・エ・フィス」を設立。ドメーヌでの元詰め販売を開始すると共に畠も拡大していきました。現在10ha程を自社所有しており、年間約27,000本を生産しています。

2009年にはミシェルの息子フローランがドメーヌへ加わり、2011年以降はフローランが全ての醸造を担当しています。彼は最新の技術を積極的に取り入れただけではなく、栽培・醸造手法も進歩させています。畠では除草剤の使用を中止しました。また、発酵時は天然酵母を使用し、果実味が主体でピュアな味わいのワインに仕上げています。

### Puligny Montrachet 1er Cru La Garenne Blanc 750ml

ピュリニー・モンラッシャ・ブルミエ・クリュ・ラ・ガレンヌ・ブラン 白・辛口  
南東向きの理想的な斜面に位置する1級畠。良質のミネラルとエレガントな酸味が味わいを引き締め、優雅に口中に広がります。

### Puligny Montrachet Le Trezin Blanc 750ml

ピュリニー・モンラッシャ・ル・トレザン・ブラン 白・辛口  
ピュリニーの丘の最上部に位置し、両側を1級畠に挟まれた優良区画。樹齢60年。柔かな果実味と酸味のバランスが素晴らしい。

### Saint Aubin 1er Cru Les Frionnes Blanc 750ml

サン・トーバン・ブルミエ・クリュ・レ・フリオンヌ・ブラン 白・辛口  
1級畠「フリオンヌ」は、サン・トーバン村からガメイ村への中間に位置し、石灰質土壤でミネラルが強く長熟のワインとなる事で有名です。

### Saint Aubin 1er Cru V. V. Rouge 750ml

サン・トーバン・ブルミエ・クリュ・ヴィエイユ・ヴィーニュ・ルージュ 赤・フルボディ  
サン・トーバンの複数の1級畠のブドウです。多様なテロワールで育つブドウを使う事により、複雑でエレガントなワインが出来上がります。

# DOMAINE GUERRIN ET FILS

ドメーヌ・ゲラン・エ・フィス



4代目 バスティアン・ゲラン



## プイ・フュイセ最良畑

### 「シュル・ラ・ロッシュ」(2020年1級昇格)を所有

ソリュトレとヴェルジソンの二つの岩山の間に位置するドメーヌ・ゲランは1926年に創設されました。現在4代目のバスティアンが父と共にワイン造りに心血を注いでいます。厳しく切り立つ岩山近くのこの区域は地質学的にも大変古い土壌で、畑からは古代海洋生物の化石が見つかります。ゲランでは3つのアペラシオンに35の異なるパーセル(区画)の畑を所持していますが、これらをすべて別々に摘み取り、それぞれの畑の特徴を熟慮した上で醸造・ブレンドを行います。

彼らは、冬寒く夏暑いこの土地のワイン造りで重要なのは一粒一粒のブドウの実をじっくり観察し適時対処する事だと考えています。特にビオ、ビオディナミの認定をめざしてはいませんが、環境に配慮した農法を用い、当然、除草剤や防虫剤の類は一切使用していません。ヴェルジソンのミネラル溢れるすばらしい土壌の要素をたっぷりと反映したワインです。

### Pouilly Fuisse 1er Cru Sur La Roche 750ml

プイ・フュイセ・ブルミエ・クリュ・シュル・ラ・ロッシュ 白・辛口

50アール(4,000本)の畑で、すべて南東向きの斜面。水はけも良く、土壌から由来する鉱物的な味わいがこのワインの魅力です。骨格のあるミネラル分が素晴らしいフィニスを表現しています。

### Pouilly Fuisse Vieilles Vignes 750ml

プイ・フュイセ・ヴィエイユ・ヴィーニュ 白・辛口

全て南南西向きの畑です。樹齢40年以上の古樹から収穫されます。白い花や果肉が黄色い果実(黄桃など)の風味、フレッシュな味わいが印象的です。

### Saint Veran Le Clos Vessat 750ml

サン・ヴェラン・ル・クロ・ヴェサ 白・辛口

平均樹齢40年のブドウで収穫はすべて手作業で行います。ヴェルジソンのテロワールは酸とミネラルのバランスが良く、かつ食事にも合う飲みやすいワインを生み出します。



### Coteaux Bourguignons la Citadelle Blanc 750ml

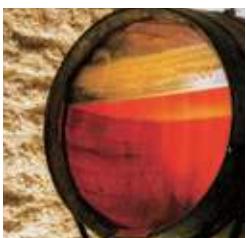
コトー・ブルギニヨン・ラ・シタデル・ブラン 白・辛口

サン・ヴェランと同じ地区にある「ラ・シタデル」区画。天然酵母でゆっくりと発酵を行い、その後9ヶ月ステンレスタンクで熟成します。洋梨やプラムなどやエキゾチックな凝縮したアロマ。丸みのある口当たりの良い酸は、アペリティフにピッタリです。

入れています。「伝統的手法」と「現代技術」の両面を尊重しより高い品質のワインを造るべく、家族で挑戦を続けています。

# ANDRE BONNOT

andre.bonnot@orange.fr



3代目ティエリー(中央)と4代目ダミアン(右)とリチャード(左)

## 「伝統的手法」と「現代技術」の両方を尊重

1936年ジュラのサン・ロタンにグザヴィエ・ボンノが設立した家族経営のメゾンです。1952年からは息子のアンドレ・ボンノが受け継ぎメゾンを大きく発展させました。現在は3代目当主のティエリーが、4代目となるダミアンとリチャード兄弟にメゾンを継承しているところです。ボンノ家がモットーとしているのは、ワイン造りの伝統を守ると同時に起業家精神をもって仕事に取組む事です。長年ジュラでワインを造り続けてきた彼らは、その地域に根付いた伝統を守る事の重要さを知っています。一方で、ネゴシアンでもある彼らは、進化する技術や新しい手法も積極的に取り

### Cremant du Jura Blanc 750ml

クレマン・デュ・ジュラ・ブラン 白・泡・辛口

シャルドネのみを使用し、伝統的な瓶内二次発酵で仕上げられたクレマンです。最低でも12ヶ月間、瓶内で澱と共に熟成を行っています。



### L'etoile Chardonnay 750ml

レトワール・シャルドネ 白・辛口

ステンレスタンクでアルコール発酵及びマロラクティック発酵。その後、木樽で補酒をせずに、表面を酵母の膜で覆った状態で18ヶ月熟成させています。

### Cotes du Jura Tradition 750ml

コトー・デュ・ジュラ・トラディション 白・辛口

品種ごとにステンレスタンクでアルコール発酵及びマロラクティック発酵を行う。その後、木樽に移し補酒を行わず、表面を酵母の膜で覆った状態で24ヶ月熟成。ステンレスタンク内でブレンド後に瓶詰め。

# DOMAINE DES REMIZIÈRES

ドメーヌ・デ・ルミジエール



醸造長 エミリー・デムール



## エルミタージュのスペシャリスト。緻密な醸造と熟成によるワイン

ルミジエールは3世代続く家族経営のワイナリーです。父の代の1973年から元詰めになり、現在35haとブドウ畠を拡張し、同時に醸造設備も整備してきました。ドメーヌは、クローズ・エルミタージュ赤と白、エルミタージュ赤と白、サン・ジョセフ赤のみ、そして少しのヴァン・ド・ペイを生産しています。2005年には娘のエミリーがディジョン大学での勉強を終えドメーヌに加わり、現在は醸造長として全ての醸造を担当しています。大学で国家醸造士資格を取得したエミリーは、経験と理論に基づいた緻密なワイン造りに取り組み、その技術は高い評価を得ています。また弟のクリストフも醸造学校を卒業しドメーヌへ戻り、主に栽培を担当しています。

# DOMAINE ROCHE

ドメーヌ・ロッシュ



当主 ロマン・ロッシュ



## 品質が認められ2016年に誕生した新AOC“ケランヌ”的若手生産者

17世紀初頭、祖先ビスカールがこの地で優良区画を選びながら段階的に12haにおよぶブドウを植えました。1929年ケランヌに共同組合を設立。祖先が残してくれた土地や自然に対する情熱を持ち続けていくという考え方非常に重要で、「全てはブドウ畠から」がドメーヌの家訓です。また、自然環境を守り土壤と植物のバランスを保つ為、区画ごとにすべてを手作業で行っています。「その年のブドウ次第でワイン造りは決まるので、小容量のタンクで区画・品種ごとに分けて醸造します。それにより異なるテロワールとそのヴィンテージを表現出来ます。」個性とバランスを兼ね備えたワインが、自社畠の多様なテロワールから造られています。

### Hermitage Cuvee Emilie Blanc 750ml

エルミタージュ・キュヴェ・エミリー・ブラン 白・辛口



ブドウは南に面した丘陵地帯の樹齢25~30年の樹から収穫されます。全て手摘みで、醸造・熟成共に伝統的な手法です。特徴ある花の香り、なめらかな酸と余韻の長さが際立ちます。

### Hermitage Cuvee Emilie Rouge 750ml

エルミタージュ・キュヴェ・エミリー・ルージュ 赤・フルボディ



ローヌ地方を代表するこのワインは、樹齢40年のシラーで造られます。カシスやランボワーズなどベリー系の香りに加え、シラー特有のスパイシー香が特徴です。芳醇でタンニンがなめらか、バランスが良く長期保存に耐える骨格を備えています。

### Crozes Hermitage Cuvee Particuliere Blanc 750ml

クローズ・エルミタージュ・キュヴェ・パルティキュリエール・ブラン 白・辛口



ブドウは南に面した丘陵地帯の樹齢25~30年の樹から収穫されます。全て手摘みで、醸造・熟成共に伝統的な手法です。品種はマルサンヌで、特徴ある花の香り、なめらかな酸と余韻の長さが際立ちます。

### Crozes Hermitage Rouge 750ml

クローズ・エルミタージュ・ルージュ 赤・フルボディ



平均樹齢20~25年のシラーで造ります。醸造過程でシラーの特徴である力強さ、熟成過程で白コショウのようなスパイシーさが充分に抽出され、柔らかでコクのあるワインに仕上がります。

### Cairanne La Bousquette Rouge 750ml

ケランヌ・ラ・ブスケット・ルージュ 赤・フルボディ



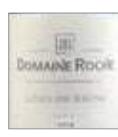
標高300メートルの高地に植えられたブドウで、フィロキセラの被害直後に植えられた樹齢120年のカリニャンとグルナッシュを使用します。黒い果実のニュアンスと甘草のアロマを持つ芳醇なワインです。



### Cairanne Rouge 750ml

ケランヌ・ルージュ 赤・フルボディ

ブドウは平均樹齢50年で適度な酸とやや鉱物的なニュアンスが特徴です。AOCケランヌ独特のスパイシーな香りとブドウ品種(グルナッシュ、シラー)特有の黒い果実の香りがエレガントなワインです。



### Cotes du Rhone Rouge 750ml

コート・デュ・ローヌ・ルージュ 赤・フルボディ

平均樹齢40年に及ぶケランヌのブドウ畠。ブドウはグルナッシュ、シラー、カリニャンのブレンドです。天然酵母による自然発酵。花の香りとフルーティーで軽いニュアンスのワインを目指しています。



### Le Vilain Petit Canard Blanc 750ml

ル・ヴィラン・プティ・カナール・ブラン 白・辛口

2016年に黒系品種から改植した自社畠のブドウを使用。グルナッシュ・グリが持つフレッシュさが全体にバランスを与えていています。ワイン名は「みにくいアヒルの子」。

# CHATEAU D'ORIGNAC

シャトー・ドオリニヤック



オーナーメイヤー夫妻



コニャック造りの伝統と熟成の技で、  
他と一線を画す味わい

ピノ・デ・シャラントには様々なタイプがありますが、ドオリニヤック家ではワイン(メルロー、カベルネ・ソーヴィニヨン)の発酵中に自家製コニャックを混入、発酵を中断させて(アルコール度数: 18%)果実の甘さを保ったヴァン・ド・リキュールに仕上げています。フランスの法律では樽熟成を最低1年要しますが、シャトー・ドオリニヤックでは最低5年樽熟成させています。

このシャトーの歴史は古く、サントの図書館で発見された文献の記録に1564年“Orignac”の系譜と説明が載っています。当時の大地主で貴族の名“ジャン・ルフレスティエ”と記載されています。この貴族の系図をたどると1200年までさかのぼる事が出来ます。1900年代になるとブドウ栽培業を営み、そこに「ピノ・デ・シャラント」の名が出てきます。その後コニャックの家系“イヴァン・メイヤー”と彼の娘“エレーヌ”がシャトーの伝統を受け継いでいます。



Chateau d'Orignac Pineau des Charentes 750ml

シャトー・ドオリニヤック・ピノ・デ・シャラント

甘口

美しい黄金色。ウォルナツや特有の熟成香の豊かな香りがあり、ドライフルーツやローストしたアーモンドを思わせる風味が長く続きます。アペリティフや肉料理の香り付け、食後酒に最適です。

# BORDEAUX

## VILLA ESTUAIRE

ヴィラ・エステュエール



しなやかなタンニンとスパイスの効いた骨格を持つ  
極少量生産のAOCポーイヤック

「ヴィラ・エステュエール=(河口の邸宅)」は、ポーイヤック村のジロンド河畔に1880年に建てられた歴史的建造物の名前です。2020年に改築を行い、現在はボルドーを代表するネゴシアンのルイ・ヴィアラール社の本社として使用されています。この歴史的

建造物の名前を冠したキュヴェ「ヴィラ・エステュエール」は、極少量(年間11,000本)のみリリースされる特別なワインです。

僅か1.4haの畠はジロンド河に面した南東向きの丘陵地にあります。土壌は粘土と砂利を含み、AOCポーイヤックらしいしなやかなタンニンとスパイスの効いた骨格を持つワインに仕上がっています。



Villa Estuaire

750ml

ヴィラ・エステュエール

赤・フルボディ

AOCポーイヤック、ジロンド川に面した、砂利を含む粘土土壌の南東向きの畠。手摘みで収穫、天然酵母でアルコール発酵後、マロラクティック発酵。フレンチオーク樽で熟成。深みのあるアロマ。アタックは滑らかな口当たりですが、その後素晴らしい骨格を持つワインへと変化していきます。熟成も可能なワインです。

# CRUS ARTISANS

クリュ・アルティザン

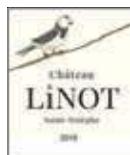
## 職人技による、個性溢れる手造りボルドーワイン

2006年よりボルドー格付けとして「クリュ・アルティザン」が認められました。メドック地区で家族経営によりブドウ栽培から醸造・販売まで行う小規模生産者のグループです。

この存在は1868年から記録に残っていますが、しばらく忘却された存在になってしましました。格付けは5年に1度ブラインドによる試飲で見直され、現在は36の生産者が格付けされています。多くは10ha以下の畠の所有者で、自らの手で耕作が可能な範囲の畠で「自分が飲みたいワイン」を造る事にこだわっています。



シャトー・リノ  
当主 ヨハン・ジュスト



### Chateau Linot

750ml

シャトー・リノ

赤・フルボディ

AOCサン・テステフ。シャトー・コス・デス・トゥルネルに隣接する砂利を含む粘土土壤の区画。手摘みで収穫後、厳格な選果。フレンチオーク樽(新樽率33%)で18ヶ月の熟成。生産量は4,500本のみ。



シャトー・ミカレ  
当主 フェデュー兄弟



### Chateau Micalet

750ml

シャトー・ミカレ

赤・フルボディ

AOCオー・メドック。メドック本来の伝統的なワインに回帰したメロ主体の赤ワインです。手摘みで収穫後、旧式プレス機で静かに圧搾します。天然酵母のみを使用し時間をかけてゆっくりと発酵させ、フランス産のオーク樽で12ヶ月熟成させます。



シャトー・ガデ・テーラルフォール  
当主 アン



### Chateau Gadet Terrefort

750ml

シャトー・ガデ・テーラルフォール

赤・フルボディ

AOCメドック。メドック地区の西部(砂礫)と東部(粘土石灰)の異なる2区画のブドウを使用。2019年よりビオロジック農法へ転換中。天然酵母を使用しステンレスタンクで発酵。木樽(新樽率20%)で、12ヶ月熟成。滑らかなタンニンと果実味が心地良く、バランスがとれたワイン。

# CHATEAU ARGADENS

シャトー・アルガダンス



## 名門 シシェル家が所有する ボルドー・シュペリュール最高峰

ボルドーを代表するネゴシアンで、メドック格付け第3級シャトー・パルメも所有する名門シシェル家。シャトー・アルガダンスは、彼らが2002年より所有するシャトーです。45haの単一畠は、平坦な土地が続くアントル・ドゥ・メール地区では最も小高い丘

の一つに位置しており、日当たりと風通しにも恵まれた最良の環境にあります。シシェル家はこのシャトー購入後に、資金、時間、技術の面で多大な投資を行いました。現在では、最良品質のボルドー・シュペリュールとして、世界から高い人気を得ています。



### Chateau Argadens Blanc

750ml

シャトー・アルガダンス・ブラン

白・辛口

柑橘類や花のアロマにバラの花やパッションフルーツのアロマが絶妙に混ざり合い、さわやかで力強い香りを放ちます。ほのかで爽やかな酸味に支えられている調和の取れた味わいです。

### Chateau Argadens Rouge

750ml

シャトー・アルガダンス・ルージュ

赤・フルボディ

熟した赤い果実、トースト、繊細なスパイスのアロマが感じられます。ソフトでエレガントなタンニンと長い余韻があります。サラダ、白身・赤身肉、チーズなど、さまざまな料理と一緒に楽しむことができます。



## DOMAINE LAPORTE

ドメーヌ・ラポルト

### テロワールをボトリング

まさにサンセールを代表する歴史ある生産者

1850年からドメーヌ・ラポルトはサンセールの最高の丘陵に30haの土地を所有しています。ドメーヌがあるサン・サトゥール村に所有する畠はロワール川を背にし、サンセールの玄関ともいわれる環境で、30haのブドウ畠のうち80%がソーヴィニヨン・ブランで残りがピノ・ノワールです。

1986年よりシャヴィニヨールのドメーヌであるブルジョワ家がドメーヌ・ラポルトの実質的オーナーになりました。当時ラポルトの当主であったルネ・ラポルトはブルジョワ家と非常に親しく、両一族は家族同然の付き合いをしていましたが、2010年に引退しました。現在はルネの息子ジャン・マリー・ブルジョワが今でもサン・サトゥール村に住んでドメーヌを手伝っています。

ラポルトは有機農法の導入を積極的に行ってています。きっかけは1990年にブルジョワ家の本拠地シャヴィニヨール村が嵐によって壊滅状態となった事です。大切な畠を守り、次世代に受け継ぐ事の重要性を再確認し、有機農法への転換を決断しました。



当主 ジャン・マリー・ブルジョワ



(上左)醸造責任者 セドリック・ブルジョワ (上右)表土に含まれるシレックス(火打ち石)  
(下)醸造所内には、大小さまざまなステンレスタンクが並んでいる

しかし有機農法の導入は簡単ではありません。まず常に畠を厳密な監視下に置き、気温や雨量の測定を細かく行います。畠での作業もとても手間がかかります。冬の間は畠に雑草を伸ばしますが、3月には畠を耕して雑草を肥料として畠に漑き込むと同時にブドウの樹の足元を高く盛り上げて敵を作ります。5月には敵を崩し草の根などを更に土壤に含めさせます。また太陽に向いている側の除葉及び摘果を行う事で、病害を避け完熟したブドウの収穫を目指しています。

これらの農法はブドウ樹を健全に保つと共に周囲の自然環境を保つ事が出来ます。また収穫量を制限する事で、ワインの品質向上にもつながっています。

### Sancerre

今では世界的に有名になったソーヴィニヨン・ブランが最も輝くこの土地はロワール川上流に位置し、はつらつとした酸味と豊かなミネラルが特徴。長期熟成に耐える白ワインとしても貴重な存在。



#### Sancerre Le Grand Rochoy Blanc 750ml

サンセール・ル・グラン・ロショワ・ブラン 白・辛口

ロショワで最も古いブドウの樹で、ブドウが持つエレガントさは個性的です。長期熟成させることでアロマを持つグラン・ロショワはそのふくよかさや個性、味わいのバランスで魅了します。



#### Sancerre Le Rochoy Blanc 750ml

サンセール・ル・ロショワ・ブラン 白・辛口

シレックス土壌(火打ち石)の丘陵、そのテロワールはル・ロショワにはっきりと表現され、複雑かつ壮大なアロマを提供しています。デリケートで存在感のあるミネラルは、このワインをエレガントで特別なものにしています。



#### Sancerre Blanc La Comtesse 750ml

サンセール・ブラン・ラ・コンテス 白・辛口

サンセール隨一の秀逸畠“モン・ダヌ”は、シャブリ・グラン・クリュと同質のキンメリジョン土壌の丘で南向きの急斜面。白い花や果実の風味に溢れ、口中にふくらみを持って広がります。シレックス土壌とはまた異なる個性を持つサンセールです。



#### Sancerre Les Grandmontains Blanc 750ml

サンセール・レ・グランモンタン・ブラン 白・辛口

サンセールのソーヴィニヨン・ブランの真髄です。完熟フルーツ、例えばマンゴーのようなトロピカルフルーツのニュアンスもあり、バランスが良いワインです。肉づきが丸くビロードやシルクのようななめらかさがあり、余韻は長くエレガントです。



#### Sancerre Les Grandmontains Rouge 750ml

サンセール・レ・グランモンタン・ルージュ 赤・フルボディ

パープル色の色彩、しなやかでシルキーなタンニン、やわらかな味わいと深さはピノ・ノワールへのオマージュです。赤い実の果実(チェリーやラズベリー)のアロマとなめらかなフレッシュ感、繊細なタンニンがエレガントさをえています。



## Pouilly Fume

サンセールの対岸に位置し、土壌が異なりシレックス(火打ち石)が多いため、燻したような芳香がブドウに独特の風味を与えます。ワイン愛好家好みのワインです。

<b>Pouilly Fume La Vigne de Beaussoppe Blanc</b>	750ml
ブイ・フュメ・ラ・ヴィーニュ・ド・ボーソペ・ブラン	白・辛口

石灰岩のミネラルとアロマを感じ、まさにシレックス“火打ち石”的ワインです。第一印象は軽いアタックですが、熟成で徐々に円熟味が加わり、バニラやアカシアなどの複雑なアロマと燻した(フュメ)香りを生み出します。

<b>Pouilly Fume Les Duchesses Blanc</b>	750ml
ブイ・フュメ・レ・デュセス・ブラン	白・辛口

石灰岩のミネラルとアロマが全面に出た、まさに“火打ち石”的ワイン。熟成により、フレッシュな味わいと果実の甘みに加え燻香(フュメ香)も生まれます。

## Le Bouquet

ル・ブーケはその名の通り花束をイメージしたワインです。ラポルトの伝統と技術で造り上げた親しみやすい白ワインと赤ワインです。

<b>Le Bouquet Sauvignon Blanc</b>	750ml
ル・ブーケ・ソーヴィニヨン・ブラン	白・辛口

新鮮でアロマティックなソーヴィニヨン・ブランです。ロワール丘陵の全ての美しさを表した、フルーティーな仕上がり。まさに「ブーケ」という名にふさわしい白い花の香りと果実味満載のワインです。

<b>Le Bouquet Cabernet Franc</b>	750ml
ル・ブーケ・カベルネ・フラン	赤・ミディアムボディ

チャーミングで赤い果実を連想させるワインです。カベルネ・フランはこの地の代表的な黒ブドウで、熟すとイチゴやチェリーの香りに若干のスペイシーさが表れます。新鮮さもこのワインの特徴で、控えめながらもエレガントでフルーティーなワインです。



## LAPORTE - New Zealand -

### 手付かずの土地を開墾して、オーガニックワイン造りに挑戦

サンセールのトップ生産者ジャン・マリー・ブルジョワ氏とそのチームがニュージーランドで手掛ける「シャペル・ピーク」と「フェュージョナル」。ソーヴィニヨン・ブランとピノ・ノワールの新たな可能性を求め、10年以上かけて見出したマールボロ地区でサンセールでのワイン造り同様、それぞれのテロワールを活かしたワイン造りを行っています。シャペル・ピークはサンセール伝統の品種と技の結晶で、北部マールボロ地区の特徴を最大限に生かし、フェュージョナルは若樹を選別して親しみやすい味わいに仕上げています。



## Chapel Peak

フランス伝統品種のソーヴィニヨン・ブランとピノ・ノワールはラポルトにより厳選され、良質なブドウから織りなすハーモニーはエレガントです。

<b>Chapel Peak Sauvignon Blanc</b>	750ml
シャペル・ピーク・ソーヴィニヨン・ブラン	白・辛口

上質なミネラルとフルーツのニュアンス。ソーヴィニヨン・ブランの特徴が良く表現できています。香りはパッションフルーツとグアバ、グレープフルーツの際立った風味や完熟のパインアップルを思わせます。

<b>Chapel Peak Pinot Noir</b>	750ml
シャペル・ピーク・ピノ・ノワール	赤・フルボディ

小さな赤い果実は最高のハーモニーを奏でています。この畠はマールボロ地区の中心の丘に位置し、寒暖差が多い類まれなるテロワールです。カカオやスパイス、完熟した赤い実の果実のアロマが完璧なバランスを保っています。



## Fusional

同じ区画の若樹から、フレッシュさと芳香が口の中に広がる心地よい新鮮さと熟した果実を連想させるワインに仕上げています。

<b>Fusional Sauvignon Blanc</b>	750ml
フェュージョナル・ソーヴィニヨン・ブラン	白・辛口

ソーヴィニヨン・ブランの若樹から収穫された自社畠のブドウから造られます。ブドウはフレッシュなまま発酵させ、美しく壯麗なアロマが発生します。その後、細かな澱の上に置かれる為、円熟さを醸し出します。

<b>Fusional Pinot Noir</b>	750ml
フェュージョナル・ピノ・ノワール	赤・ミディアムボディ

自社畠のブドウのみを使用し、収量を落とし成熟度が頂点に達した果実のみを選び分け醸造します。ピノ・ノワールの芳香とピュアな果実味を大切にし、複雑さと味わい深さを実現しています。



# CALIFORNIA

## ERNEST VINEYARDS

アーネスト・ヴィンヤーズ



Todd・ゴトゥラ、  
エリン・ブルックス夫妻



### 「サイト・スペシフィック」なソノマ・コーストのワイン

アーネスト・ヴィンヤーズは、Todd・ゴトゥラ、エリン・ブルックス夫妻が2012年にソノマ・コーストに設立したワイナリーです。ワイナリーナーは、Toddのロールモデルだった祖父の名の「アーネスト」にしました。ラベルの肖像画(右写真)は、プロの芸術家だった祖母が描いた、夫妻の家に飾っている祖父アーネストの肖像画からインスピレーションを得て作成しました。二人のバックグラ

ウンドに在る人々や場所を表現しています。そして、そのような存在は誰もが持つと思っています。

彼らは自分たちのワインを「サイト・スペシフィック」と表現します。芸術作品が特定の場所に帰属する性質を示す用語で、その場所に帰属する作品、あるいはその性質や方法を意味します。アーネスト・ヴィンヤーズは、ソノマ・カウンティの厳選された畠からブドウを調達することに最も熱心に取り組んでいます。トータル約24エーカーの畠、12の異なるテロワール、ブドウ畠の約半分はとても冷涼な気候にあります。彼らのサイト・スペシフィックなワインは、この気候とテロワールの多様性を見事に表現しています。

#### Sonoma Coast Chardonnay 750ml

ソノマ・コースト シャルドネ

白・辛口

ウエスト・ソノマ・コーストよりやや内陸にある2つの沖積土のブドウ畠がブレンドの核となっています。若樹のOLD WENTEと古樹のClone 4の組合せのバランスでアーネストらしさを表現。228Lのフレンチオーク樽(新樽率33%)で天然酵母発酵。濾過と共に9ヶ月熟成(新樽率25%)。軽い濾過をして壠詰め。



#### Sonoma Coast Pinot Noir 750ml

ソノマ・コースト ピノ・ノワール

赤・ミディアムボディ

ウエスト・ソノマ・コーストのサブリージョンであるオクシデンタル・フリーストーンとペタルマギヤップの区画をブレンドし、果実味豊かで美しい色調のワインに仕上げました。天然酵母で、一部全房発酵。228Lのフレンチオーク樽で9ヶ月熟成(新樽率25%)。軽い濾過後、壠詰め。

pH値は、カリフォルニアの他のブドウ栽培地域にはない象徴的なものです。畠は持続可能な農法で栽培しています。

#### Hall Ranch Cabernet Sauvignon 750ml

ホール・ランチ・カベルネ・ソーヴィニヨン

赤・フルボディ

パソ・ロブレスの日当たりの良い暖かい地区から収穫したカベルネ・ソーヴィニヨンが主体です。ステンレスタンクで発酵し、東欧産とアメリカ産オークの組み合わせで18ヶ月熟成。カシス、杉、スパイシー、カカオのアロマに加え、熟した果実、チョコレート、アニスのリッチで持続性のあるフレーバー。バランスのとれたベルベットのようなタンニンが印象的。



#### Hall Ranch Zinfandel 750ml

ホール・ランチ・ジンファンデル

赤・フルボディ

パソ・ロブレスの涼涼な地区で収穫したジンファンデル。畠の夜間の最低温度が低いため、ブドウはゆっくりと成熟し、濃密で複雑なワインを生み出します。ステンレスタンクで発酵し、東欧産とアメリカ産オークの組み合わせで14ヶ月熟成。ラズベリーやクランベリーの果実香と胡椒のようなスパイシー香が絡み合うフルボディのワインです。



## HALL RANCH

ホール・ランチ



ワインメーカー  
アマンダ・ゴーター



### 急成長する“パソ・ロブレス”のサスティナブルワイン

ホール・ランチは、1990年代初頭にホール・ファミリーによって植樹されたワイナリーです。150エーカーのブドウ畠を所有し、表彰歴などを誇るワインを生産しています。ワイナリーの哲学は、パソ・ロブレスの生活様式に浸透するOld West(西部開拓時代)の古き良きカウボーイ文化、パイオニア精神、農業のルーツを維持し、それを紹介するワインを造り続けることです。

パソ・ロブレスAVAには30以上の土壌が存在しますが、ホール・ランチの畠は石灰質土壌です。この土壌の7.4~8.6という高

# LIQUID FARM

リキッド・ファーム



ワインメーカーのジェームス(左)、CEO ジェフ(右)

## カリifornia “シャルドネ”のトップ生産者

「すべての偉大なワインはブドウ畠から始まる」という哲学を持つ、サンタ・バーバラの造り手です。“リキッド・ファーム”(農作業から生まれる液体)という名称は、その哲学に対する彼らの強い信念を表しています。彼らが拠点に選んだのは、カリiforniaで最も冷涼なブドウ産地の一つである“サンタ・リタ・ヒルズ”。サンタ・バーバラに位置し、化石化した古代の海洋生物が堆積した沖積層があり、非常に複雑な地質です。気候、土壤の両面から見ても特別なワイン産地であり、彼らはその一部を担うことに誇りを持っています。また、産地の個性を最もワインに表現出来るのは、新樽を最小限または使用しない“シャルドネ”だと考えています。

# WINDCHASER

ウィンドチェイサー



ワインメーカー  
デイヴ・ギフォード



## シックでモダンなナチュラルワインを目指す異色の新鋭生産者

2015年にサンフランシスコに誕生した、新鋭“アーバンワイナリー”。醸造家デイヴ・ギフォードのワイン造りの信念は「クリーンなワインを造ること」。毎年、そのヴィンテージの特徴が表現できると感じるブドウを探し、入手したら“最小限の人為的介入”を念頭に置き醸造します。単一品種を天然酵母で発酵し、樽発酵や全房発酵など、それぞれのブドウのポテンシャルを引き出す醸造方法を選んで少量生産しています。SO2の使用も最小限に抑え、無清澄、無濾過で仕上げます。手作り感溢れるデイヴのワインは、“サンフランシスコのアーバンワイナリーの中でも最高級のワインを生産している”と現地でも高い評価を得ています。

### White Hill Chardonnay

750ml

ホワイト・ヒル・シャルドネ

白・辛口

サンタ・リタ・ヒルズの畠は古代土壤固有の塩分を感じ、酸度が高く地表が白い区画です。硬質なシャブリを想わせるミネラルが感じられますが、味わいは華やかで芳香があり、タンジェリン・オレンジ、蜜、ジャスミンのニュアンスが特徴です。



### La Hermana Chardonnay

750ml

ラ・ヘルマナ・シャルドネ

白・辛口

サンタ・マリア・ヴァレーの一区画。フレッシュユリネン、柑橘の皮を感じさせるミネラル、マジパン、爽やかなハーブ、花の香りが特徴です。ボディが引き締まり、磨き上げられた質感が魅力です。

### Rose of Mourvedre

750ml

ロゼ・オブ・ムールヴェードル

ロゼ・辛口

樽とステンレスタンクの組み合わせで6ヶ月熟成。バラの花びら、濡れた石、茶葉、桃の皮のノーズを感じる骨格のあるロゼ。ブラッドオレンジ、ストロベリー、ミネラルの香りが広がります。



### SBC Pinot Noir

750ml

SBC・ピノ・ノワール

赤・フルボディ

SBCはサンタ・バーバラ・カウンティ(Santa Barbara County)の蔵。ペルベットのようなタンニンと果実味あふれる味わいです。木いちご、アメリカンチェリー、白檀の香り。なめし革、タバコの葉、土っぽさやローストしたスペイスも感じ、柔らかく心地よい酸が楽しめます。



### Radian Vineyard Pinot Noir

750ml

ラディアン・ヴィンヤード・ピノ・ノワール

赤・フルボディ

オープントップのステンレスタンクで発酵(10%全房)。発酵中に1日2回パンチングダウン。フレンチオークで15ヶ月熟成(新樽率15%)。ラズベリージャム、チェリー、スペイス、フレッシュハーブ、サッサフラスの香り。濃厚な果実味がありながらエレガント。



### Pinot Gris

750ml

ピノ・グリ

白・辛口

アンダーソン・ヴァレーのピノ・グリ。手摘みで収穫しています。無清澄、無濾過ならではのピュアで柔らかな酸とアロマティックな味わいが魅力です。



### Chardonnay

750ml

シャルドネ

白・辛口

メンドシーノ、フィルソンの西、アンダーソン・ヴァレーのブドウ畠から収穫したシャルドネ。ここは冷涼な地域なのでデリケートでフレッシュな果汁が特徴です。青リンゴ、レモン、ライム、ナツツなどリッチで複雑な印象が特徴です。



### Pinot Noir

750ml

ピノ・ノワール

赤・ミディアムボディ

アンダーソン・ヴァレーのピノ・ノワール。畠は歴史が長く、有機農法で栽培されています。手摘みで収穫。破碎はしていません。天然酵母発酵中に、1日2回パンチングダウンを手で行っています。



### Syrah

750ml

シラー

赤・フルボディ

メンドシーノ・リッジの銘醸畠ペルリの有機栽培のシラー。手摘みで収穫しました。ペルリは標高約2,000フィートの高地に位置しており、この畠のブドウは例年最後に収穫されます。常に安定した品質のシラーが出来ます。

# BIRICHINO

BIRICHINO WINES

ビリキーノ・ワインズ



代表作“マルヴァジア・ビアンカ”は世界の注目  
陽気なナチュラルワイン

2008年にカリフォルニア州サンタ・クルーズで、アレックス・クラウスとジョン・ロックが設立した“ビリキーノ・ワインズ”。ビリキーノとはイタリア語で「わんぱくな」という意味で、彼らのモットーは「素晴らしい香りとバランス、良い意味での気まぐれさを兼ね備えたワインを造ること」。極力、人為的な介入をしないナチュラルなワイン造りを志向し、何よりも飲んだ人が元気になる、楽しくなるワインを目指しています。二人は、フランスのナチュラルワイン生産者として知られるアルザスのドメーヌ・オステルタッグをはじめ、その他イタリアやフランス南西部の小規模生産者で研鑽を重ねました。さらにカリフォルニアワイン造りの奇才として知られるボニー・ドゥーン・ヴィンヤードのランダル・グラハムの下でもワイン造りを学びました。それらの経験を生かし、彼らはまったく独創的な手法でワインを造り、その魅力を飲み手と分かち合いたいと、日々挑戦しています。



共同責任者 アレックス(左)とジョン(右)



(上左)樹齢110年以上のグルナッシュ (上右)マルヴァジアの畠  
(下)2018年に開設した念願のティスティングルーム



Petulant Naturel Malvasia Bianca Sparkling 750ml

ペチュラン・ナチュラル・マルヴァジア・ビアンカ・スパークリング 泡・白・辛口

スタイルワインの「マルヴァジア・ビアンカ」を仕込み、発酵している最も的一部分を手作業で壇詰めし、王冠で打栓。ネクタリン、スイカズラやブルメリアの花のような香りが漂う、軽快で爽やかなやわらかいペチュランです。



Malvasia Bianca 750ml

マルヴァジア・ビアンカ

白・辛口

南イタリアからもたらされたブドウ品種。マスカットにも似たフレーバーが特徴。杏や白桃のような香りも。やや甘い香りから口にすると爽やかな酸もあり、ナチュラルでフレッシュ感に満ちたワイン。



Vin Gris 750ml

ヴァン・グリ

ロゼ・辛口

初夏のテラスで楽しみたい上品なロゼ。伝統的な地中海沿岸の黒ブドウをやさしくプレスすることで得られる鮮烈な色合いの果汁を使用。淡麗でやわらかな柑橘系の酸、ストーンフルーツ(核果)、ハイビスカス、スイカ、スミレの花の香りが印象的。



Pinot Noir Saint George 750ml

ピノ・ノワール・サン・ジョルジュ 赤・ミディアムボディ

ジョージ・ベッソンが30年前に切り拓いたサンタ・クルーズの小区画の畑を中心に、4つの畑のピノ・ノワールをブレンド。ハーブやチエリーリキュールなどの華やかな芳香と深みのある質感で、ダイナミックにセントラル・コーストAVAのテロワールを表現しています。



Grenache Besson Vineyard Old Vines 750ml

グルナッシュ・ベッソン・ヴィンヤード・オールド・ヴァインズ 赤・ミディアムボディ

ベッソン・ヴィンヤードは1910年に植樹された樹齢約110年を誇る自根の畠。ノンフィルターによる持ち味が存分に發揮されたワインです。



Scylla 750ml

スキュラ

赤・ミディアムボディ

ローダイ近辺に人知れず存在する平原の古い畠からもたらされるカリニャンがベース。ビリキーノが以前より使用しているグルナッシュとムールヴェードルを補助的にブレンド。いずれも樹齢約100年。重層的に広がる芳香とともになめらかな果実味があります。

## PURE BRED

ピュア・ブレッド



### 注目産地“ローダイ”的モノ・セパージュ

「ピュア・ブレッド(=純血種)」という名の通り、ブレンドは一切行わず、単一品種に拘って造られるワインです。今注目の産地ローダイのブドウを使用し、「サラブレッドの様に純粋で、毎日楽しめるワイン」造りに取り組んでいます。

ピュア・ブレッドの畑があるローダイは、カリフォルニア州のセントラル・ヴァレーに位置し、サンフランシスコから東に向かって車で1時間半程の内陸にあります。ローダイでブドウ栽培が盛んになったのは19世紀半ばで、その後の禁酒法時代にもブドウ樹が引き抜かれることはませんでした。その為、その頃からの

Old Vine(古樹)が今なお存在している貴重な産地ですが、1986年にAVAに認定され、近年になって品質、知名度、人気ともに急成長を遂げています。



#### Lodi Old Vine Zinfandel 750ml

ローダイ・オールド・ヴァイン・ジンファンデル 赤・フルボディ  
樹齢50年~90年のジンファンデル。ステンレスタンクで発酵後(14日間)、アメリカンオークで12ヶ月熟成。鮮やかなラズベリーのアロマ、ブラックカラントとレッドプラムのフレーバー。オールド・ヴァインならではのエレガントとフィニスを感じるバランスの良いジンファンデルです。



#### Lodi Cabernet Sauvignon 750ml

ローダイ・カベルネ・ソーヴィニヨン 赤・フルボディ  
樹齢は20年~30年で、大半は2000年代初頭に植樹されたカベルネ・ソーヴィニヨンです。ステンレスタンクで発酵後(14日間)、アメリカンオークで12ヶ月熟成。イチジク、イチゴジャム、仄かなベーキングスペイスの香り。余韻には黒系ベリーの香りが残ります。洗練されたタンニンが、ワインに特別な深みを与えています。

## INDIGO EYES

インディゴ・アイズ



CEO ダリオ・デ・ヨンティ(左)、醸造責任者 ステファーノ・ミゴット(右)

### ナパ・ヴァレーのブドウから、安定した品質と価格のワインを造る

インディゴ・アイズは、イタリア系移民のダリオとステファーノが手掛けるワイナリーです。二人は毎年カリフォルニアの幾つもの畑を廻り、ベストなコンディションのブドウを買い付けて醸造しています。

カリフォルニアらしさを追求したワイン造りを目指していますが、特に「ナパ・ヴァレー」のテロワールの特徴がよく表現されています。お手頃な価格ながら安定したクオリティの彼らのワインは、大いに注目を集めています。

「インディゴ・アイズ」の名称は、ステファーノの青い目からヒントを得て名付けました。



#### Chardonnay 750ml

シャルドネ 白・辛口  
色合いはやや淡い麦わら色で、柑橘系の爽やかな香りとナッツや蜂蜜を連想させるリッチな味わいが特徴。酸味は控えめで飲みやすいワインに仕上がっています。



#### Pinot Noir 750ml

ピノ・ノワール 赤・フルボディ  
鮮やかな色彩とフランボワーズやカシスのような黒系果実の香り、酸と甘みのバランスがとれたエレガントなワインです。グラスいっぱいにジューシーさが広がります。



#### Cabernet Sauvignon 750ml

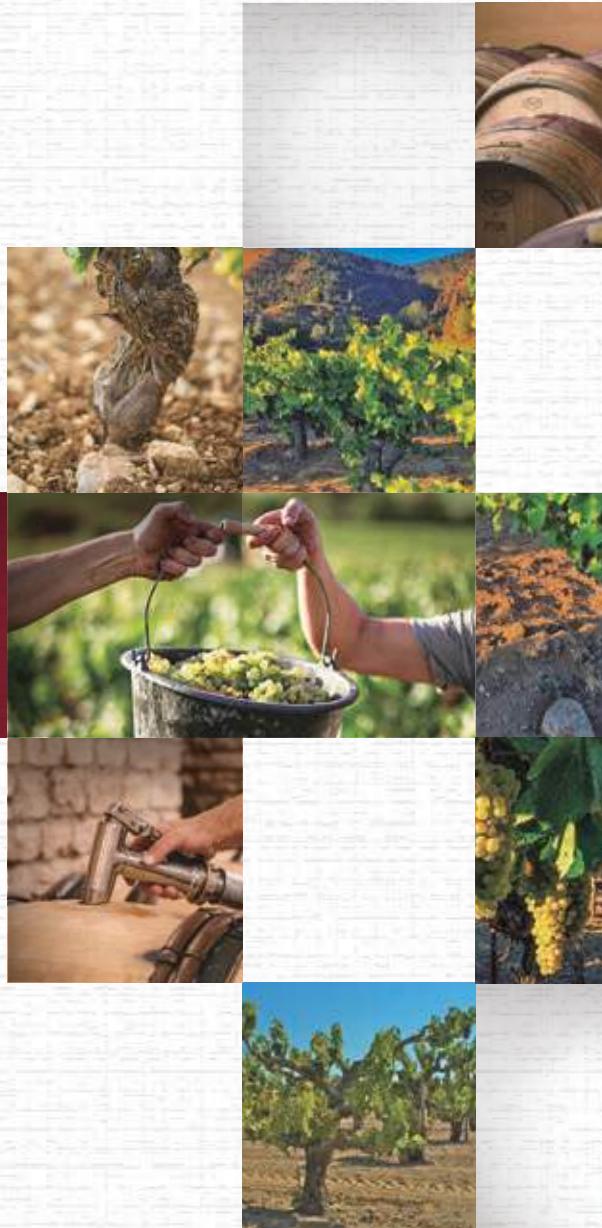
カベルネ・ソーヴィニヨン 赤・フルボディ  
温暖な気候に恵まれて生育したブドウのタンニンと余韻が印象的です。時間とともに濃密さがほぐれ、しなやかな丸みが増してきて、タンニンのきめも細やかになり、複雑性が増してきます。



#### Zinfandel 750ml

ジンファンデル 赤・フルボディ  
濃いベリー系の果実の香り。酸味が強く、比較的のコクもあり、タンニンはまろやかで、アフターフレーバーには僅かに白コショウの香りも感じるスパイシーさが特徴。カリフォルニアが誇る品種です。

<https://ficwine.com>



株式会社 富士インダストリーズ ワイン事業部

〒105-0004 東京都港区新橋2-5-5 新橋2丁目MTビル  
TEL.03-3539-5415 FAX.03-3539-5472